





PETAK, 21. OŽUJKA 2025. | CAFE | 46 - 47

Ako mi gluma postane naporna, bit ću majstor

Zagrebačkoga glumca Tomu Medveška opet gledamo u ulozi Brune Oblaka u trećoj sezoni HRT-ove serije 'Oblak u službi zakona', a uz brojne TV i kazališne projekte otkriva nam detalje o ljubavi, obitelji, hobijima...

Piše: DORA PEK

Nakon uspješne druge sezone serija "Oblak u službi zakona" redatelja Dražena Žarkovića i Snježane Tribuson vraća se 31. ožujka na HRT-ove male ekrane. Treća sezona donosi novih 12 epizoda u kojoj će gledatelji sresti dobro poznate glavne junake, dobroćudnoga policijskog narednika Nikolu Oblaka (Ozren Grabarić), njegovu suprugu Jagodu (Dijana Vidušin), sinove Brunu (Toma Medvešek) i Ratka (Borna Fadljević), mesaricu Gretu (Ksenija Marinković) te druge.

- Treća sezona serije je svakako uzbudljiva, puno je novih situacija i slučajeva. Bruno se nije puno promijenio, a mislim da ni neće - kroz smijeh nam govori Toma Medvešek (28) i dodaje kako mu je bilo zadovoljstvo ponovno uskočiti u tu ulogu. Kao jedan od najjazovnijih, ali istodobno najdražih trenutaka, izdvaja scenu paljenja vatrometa na groblju.

- Definitivno to. Snimali smo oko ponoći, vani je bilo hladno, a mi smo imali proljetne jakne i tresli se od hladnoće - prisjeća se. Ekipa na setu je, kaže, odlična. S kolegom Bornom Fadljevićem kliknuo je od prvog dana. Toma za sebe često kaže da je kvartovski dečko iz Novog Zagreba. Odrastao je u Trnskom, uz roditelje, glumce Natašu Dorčić i Svena Medveška, mlađeg brata Tita Emanuela i sestru Rozu. Djetinjstvo je proveo jednostavno, uz loptu, sunce i društvo iz kvarta. Upravo to ga je, kaže, naučilo ostati prizemljen i kad je gluma u pitanju. Iako potječe iz poznate glumačke obitelji, priznaje da se nije otpočetak zamišljao kao glumca.

- Nikad. Dapače, ja sam mislio da to nije za mene, ali život piše čudne priče. To sve više shvaćam - priznaje. Od roditelja je pokupio jednostavan, ali vrijedan savjet - pitaj kad nešto ne razumiješ. Nositi poznato prezime ima svojih prednosti i



RENATO BRANOUICA

Nikad se nisam zamišljao kao glumac. Mislio sam da to nije za mene, ali život piše čudne priče. To sve više shvaćam. Od roditelja sam pokupio jednostavan, ali vrijedan savjet

mana, kaže, ali on se trudi ne opterećivati time.

- Trudim se više raditi, manje razmišljati. Pa ćemo vidjeti dokud ću stići - dodaje. A kad je riječ o kritikama, pokušava ostati sabran.

- Trudim se koliko mogu sačuvati sebe, a opet probati razumjeti što publika, obitelj ili kritičar želi reći - priznaje. Privatni život i karijeru nije uvijek lako uskladiti.

- Još se trudim, ne polazi mi za rukom uvijek, ali možda jednog dana hoće. Ponekad mi bude puna kapa svega, a nekad sam zahvalan na svemu što imam - ističe. Osim u seriji "Oblak u službi zakona",

Toma trenutačno glumi Jakova u seriji "U dobru i zlu" na Novoj TV. Na Netflixu ga gledamo u filmu "Slatka Simona", u kojem utjelovljuje jednog od zaposlenika tvrtke koja pruža sex chat usluge. Ljubitelji kazališta mogu ga vidjeti na daskama ZKM-a, u predstavi "Jezik kopačke". Kad se zaljubi, priznaje, osjeća polet koji ga nosi kroz svakodnevnicu i dodatno potiče njegovu kreativnost.

- Sve odjednom ima smisla - kaže. Na pitanje postoji li projekt o kojem sanja, odlučno odgovara: "Volio bih napraviti hrvatski Fight Club". Za najvažniji trenutak karijere ne izdvaja scenu ili projekt.

- S vremenom sam shvatio da sam sretan dok radim, a ne kad rad ne postoji - ističe. A da nije glumac, što bi radio?

- Nedavno sam slagao krevet i policu iz Ikea, pa mi je palo na pamet ako će ikad gluma postati naporna, postat ću majstor Ikea elemenata - govori. U slobodno vrijeme rado odlazi na trening, košarku, more ili planinu, a što se tiče planova za budućnost...

- Plan je da plana nema. Dosad mi je to uvijek dobro išlo, pa vjerujem da će tako biti i dalje - zaključuje. ■