

**NOVO U ZKM-U***“Mala  
povijest  
nejednakosti”  
je kazališno  
čudo***Bojana Radović**

ZKM je potvrdio svoju ulogu vodećeg hrvatskog kazališta. “Mala povijest nejednakosti” je najvažnija predstava aktualnog repertoara našeg teatra, kazališno čudo nastalo od ekonomske teorije, koje jesno ‘crta’ svijet nejednakosti na koji dodatno nasrću podivljali oligarsi poput Muska. Na prvu činilo se ludo hrabro raditi predstavu po stripu “Kapital & ideologija” Claire Alet i Benjamina Adama (prema istomenoj knjizi Thomasa Pikettyja), no prava ideja i ogromna kreativnost urodili su komadom koji točno dijagnosticira vrijeme u kojem živimo. Pokretačka snaga tog čuda je redatelj Miloš Lolić, gost iz Srbije kojem je to prva režija u našoj zemlji. Prepoznao je ludilo svijeta u kojem živimo i koliko je važna priča o ekonomiji u kojoj jedan posto ljudi posjeduje 50 posto cjelokupnog bogatstva. Spoj ekonomije i krvave povijesti u predstavu je pretočio uz pomoć dramaturga Periša Perišića, Ivone Rieger i Vedrane Klepice, i glumačkog ansambla koji se svim srcem i znanjem bacio u ovu avanturu. Kroz priču o osam generacija jedne obitelji, čije je bogatstvo izgrađeno na kmetstvu i robovlasništvu, ispričana je povijest svijeta. I najvažnije, ovdje nema dociranja i političkog predavanja. To je tek

*Srpskom redatelju  
Milošu Loliću ovo je  
prva predstava u  
Hrvatskoj. Zasigurno  
ne i posljednja*

vrlo zabavna predstava s ludački nabijenim ritmom i vrhunskim glumačkim izvedbama. U prvom je planu izvrsni Dado Ćosić, koji nakon što umre njegov lik, igra tzv. epizode, a iz savršene kolektivne igre izdvajaju se Katarina Bistrović Darvaš, Frano Mašković, Anđela Ramljak, Vedran Živolić, Mateo Videk, Mia Melcher... Svi odlični!



**“MALA POVIJEST  
NEJEDNAKOSTI”** Odlični Dado  
Ćosić i Anđela Ramljak